ESTE DIARIO SE PUBLICA EN SU IMPRENTA
CALLE 25 DE MAYO […]
Redactor en jefe: EDUARDO ACEVEDO
[…]

EL SIGLO

DIARIO DE LA MAÑANA

SUSCRICION PAGADERA ADELANTADA
Gerente: ARTURO RICARD
[…]
Año XXXVIII—Núm. 11.184

Montevideo—Jueves 26 de Diciembre de 1901



Almanaque

[…]

EL SIGLO

Ecos y comentarios

Explicaciones que no satisfacen

[…]

…se destacan en el desempeño de un puesto público. Son hombres que no sirven y que deben en consecuencia ser eliminados.

Puede estar satisfecho el señor Cuestas: el distinguido compatriota á quien el país entero acaba de aplaudir con inmenso entusiasmo, se ha visto en la forzosa necesidad de presentar renuncia de su elevado cargo.

El asunto es grave y merece que lo estudiemos con calma en un segundo artículo.

Notas de Fénix

Esa piedra del Hospital de Niños no se asienta en la arena movediza, puesto que ha abierto hoyo profundo, hasta llegar á las entrañas de la tierra, el espíritu de caridad cristiana cuya labor incesante labra uno de los más preciados blasones de nuestro pueblo.

Discurriendo sobre aquel acto conmovedor, que hizo vibrar las cuerdas mas delicadas del sentimiento humano, ví los ángeles de Giotto y ví los ángeles de Murillo: aquéllos, en indefinible actitud contemplativa; éstos, revoloteando á los piés de la Inmaculada,—de la figura insuperable, poética, divina, de rasgados ojos andaluces, envueltas las formas gentiles, en ámplia vestidura de castísimos pliegues, de colores suavísimos que armonizan con la expresion celestial de las manos, en el concepto de la maternidad idealizada por el dogma y por el arte.

De aquellos séres etéreos, hubiera sido ayer intérprete material y expresivo de alabanza hácia quienes salen al encuentro de los dolores en amparo de los niños desvalidos, el grupo de ellos, tan triste como simpático, que anida en el Hospital de Caridad y es objeto de especiales solicitudes. Semejan plantas de invernáculo, destituidas de vivacidad, sin las energías y sin los perfumes que comunican el sol ardiente y el aire libre. De vez en cuando, rodeados de tiernos cuidados, experimentan una ráfaga de felicidad infantil, saliendo á la acera con el apoyo de muletas los unos, los otros moviéndose penosamente sin ellas,—y todos denunciando en el rostro pálido y melancólico los gérmenes indestructibles de sufrimientos, cuya intensidad ha de acrecer fatalmente con el curso de los años.

⁂

Pajarillos sin alas y mudos para los acentos de alegría!...

A ellos les brindan consuelos y esperanza las puertas del Hospital de Niños, y á ellos se asocian en el homenaje á sus benefactores, los desdichados á quienes la ternísima inspiración de Vicente Medina hace hablar así en sus *Aires Murcianos*:

Me asomaba á verlos
Pasar por mi puerta:
Tres nenes hermosos
Quil'an á la escuela.....
Los tres pequeñicos, los tres casi iguales.....
¡Tres caras bonicas como tres estrellas!

¡Iban tan limpicos!..... A la madre, siempre
La veía en ellos, sin saber quién era:
Me la imaginaba
Como el pan de buena.....
Me la imaginaba, por lo curiosica,
¡Como el agua pura que nace en las peñas!.....
Iban tan limpicos
Que yo me decía: De seguro que ella
Los viste y se mira como en tres espejos
En sus tres hijicos... ¡cómo si lo viera!—
En algunos dias
No ví por mi puerta
Pasar á los nenes,
Y, sintiendo pena,
Pregunté por ellos y me contestaron:
—¡Lástima de hijicos!... ¡No van á la escuela
Porque está su madre malica en la cama,
Que Dios se la lleva!

. . . .

Al poquico tiempo pasaron los nenes
Otra vez junticos los tres por mi puerta....
¡Llevaban al cuello
La cintica negra!....
Sin que la llevaran
Su *esgracia* se viera:
Iban *dejaicos*... sin aquel apaño
Propio de la madre.... ¡sin la gracia aquella!....
¡Lástima de hijicos!....
¡Se me heló, de verlos, la sangre en las venas!

⁂

En Noviembre París ha estado envuelto en nieblas. Un dia la oscuridad fué tan extraordinaria, que en las calles se hizo dificultosa la circulación de vehículos.

En Londres ocurrió lo mismo, y la policía tuvo que proveerse de antorchas para que las luces sirviesen de iniciadoras en las vias públicas.

En el Canal de la Mancha se suspendió la navegación, por los riesgos que ésta ofrecía.

Con la niebla ha aumentado la mortalidad en todo el Norte de Europa.

Segun los sabios, la niebla no es en realidad mas que una nube que se forma en la superficie del suelo, cuando la tierra se enfría.

El físico inglés Aiken ha demostrado que el polvo atmosférico, de cualquier naturaleza que sea, facilita la produccion de la niebla y de la lluvia, porque cada grano de polvo viene á ser la base de una condensacion de vapor.

[…]

Fénix.

HOSPITAL DE NIÑOS

La piedra fundamental

SOLEMNE CEREMONIA

[…]

…solemnes acordes del himno […] durante toda la ceremonia hizo oir varios trozos escojidos. Frente al pabellon de la concurrencia se alzaba el soporte de la piedra fundamental. Esta era de granito azul, con un agujero cúbico donde se depositó el acta, los *diarios del dia, monedas* y medallas, billetes de banco, etc. La piedra fué *colocada en una* cavidad de ladrillos expresamente construida, y no se la recubrió de tierra, sino que se le hizo un techo abovedado, dejándola en medio de un espacio libre.

Lo primero que se hizo fué leer el acta y después la firmaron los presentes en el órden en que figuran en la copia de ella que va á continuación:

«En la ciudad de Montevideo, capital de la República Oriental del Uruguay, á los veinticinco dias del mes de Diciembre del año mil nueve cientos uno, constituidos en este sitio designado para servir de asiento al futuro Hospital de Niños Pobres, Pereyra-Rosell, con el propósito de presenciar la solemne inauguracion de los trabajos:

El Excmo. señor Presidente de la República don Juan Lindolfo Cuestas; sus ministros de Estado en los departamentos de Fomento, Gobierno, Hacienda, Relaciones Exteriores y Guerra y Marina, señores doctor Alfonso Pacheco, (interino), Eduardo Mac Eachen, Diego Pons, doctor German Roosen y general Pedro Callorda; el cuerpo diplomático; los representantes de las autoridades eclesiásticas, civiles y militares; la Comision de Señoras nombrada por decreto de fecha 20 de Noviembre de 1900, parr iniciar y dirigir todos los trabajos relativos á la fundacion del Hospital de Niños; los esposos Alejo Rosell y Rius y Dolores Pereyra donantes del terreno; los esposos Alejandro Beisso y Desideria Parma que tenían á su cargo la construccion de parte del Hospital: el escribano de Gobierno y Hacienda, señor Francisco Saez, que legaliza esta acta, y gran número de donantes y de vecinos; despues de llenados los requisitos de estilo, se procedió á la colocacion de la piedra fundamental en la prolongacion del eje de la calle Coronel Brandzen á ciento veintitres metros con sesenta y siete al Este del eje del Boulevard General Artigas, depositándose en una caja de plomo varios documentos, monedas y otros objetos de la época, en conmemoracion de tan feliz acontecimiento.

[…]

Discurso del doctor Salterain

[…]

Discurso del ministro de Fomento

[…]

…pensarse con sumo discernimiento, tratando de no abatir sus energías morales, como ayudándolo á remediar transitorio estado, para ver de provocar en él la reaccion heróica que debe volverlo á la vida de la responsabilidad, del decoro y del esfuerzo propio: y aquí la accion del Poder debe complementar la iniciativa sentimental del individuo, insuficiente de suyo para combatir y remediar en lo posible la miseria organizada.

Pero esta institucion, señores, no ofrece tales complicaciones de órden económico y administrativo y no se superpone á ninguna otra del mismo género como duplicando el esfuerzo filantrópico tan intenso ya en nuestro país. No trata ella de amparar á los que han caido en la batalla por la existencia; trata, por el contrario, de infiltrar vida á los que recien comienzan, á los pequeños que grandes lucharán mas tarde por ella; de abrigar á los desheredados de la fortuna y lo que es mas triste á los desheredados del hogar, dándoles fuerza vital y sorprendiéndo para aniquilarlo al elemento infinitamente pequeño, terrible enemigo de lo grande y compleja organizacion de la salud; se propondrá en una palabra, esta noble institucion que la sociedad no pierda hoy los hombres que serán mañana sus elementos importantes quizás, porque no debemos olvidar que un niño es siempre un enigma para el porvenir, y que para ser grande hombre tan solo se necesita pensar alto, querer fuerte y sentir hondo, esto es, vivir conforme la naturaleza humana.

La infancia es sagrada, ya la rodeen los blandos halagos, ya la opriman los dolores de la escasez; y el Cristianismo ha sabido arrancar del amor á la niñez una de las más resplandecientes escenas de los sentimientos de la humanidad. La voz más alta que haya resonado en este mundo al llamar á los niños en torno de sí —esa voz inextinguible, os dice á vosotras, señoras, en todo momento que vuestra felicidad no se sentirá nunca satisfecha, si no sabeis adivinar instintivamente los sollozos mudos y tristes lenguaje de la miseria—de los séres infantiles que luchan sordamente por sacudir y arrojar fuera de sí la funesta y destructora túnica. Esta simpatía que mueve la desgracia, es el resorte oculto de vuestro poderío.

Los que han iniciado esta obra benemérita y concurren de algún modo á su próxima realizacion, son merecedores de la consideracion pública y de la gratitud del Gobierno, únicos premios que pueden discernirse en una democracia como los mas dignificantes.

Señora Dolores Pereira de Rossell y señor Alejo Rossell y Rius:

Vuestra liberalidad es grande, porque sé que ella no consiste tanto en haber dado mucho, cuanto en haber sabido dar bien y con oportunidad. Al contribuir vosotros al Hospital de Niños, con terrenos primero y con abundantes recursos pecuniarios después, habéis conciliado vuestra filantropía con luminosas previsiones de orden social. La obra de la generosidad y del desprendimiento no desdice de la obra del sociólogo practico.

Señora Desideria Parma de Beisso, señor Alejandro Beisso:

Os repito lo mismo. Vuestro valioso concurso da movimiento acelerado á este proyecto eximio, que será tambien carne de vuestra carne y huesos de vuestros huesos. Evocando gratos recuerdos de mi mente, digo en vuestro elogio estas memorables palabras de un intelecto glorioso: «Los que hacen el bien, merecerían ser envidiados, sino fuera mejor que envidiarlos hacer lo mismo y más que ellos; sería la más dulce venganza contra los que nos inspiran esos celos».

Señores: Invocando los dones de Dios para nuestra patria, inauguro en nombre del Gobierno de la República las obras del Hospital de Niños, cuya piedra fundamental bendecida por manos piadosas, acabamos de colocar.

—

Habló enseguida con notable elocuencia la señora Pilar de Herrera de Arteaga. Su hermoso discurso y la naturalidad sencilla y enternecedora con que fué pronunciado, arrancaron lágrimas á todos los demás asistentes.

Dijo así:

Discurso de la señora de Herrera de Arteaga

Señoras, señores:

Mas que satisfecha, conmovida, vengo en representacion de la Comision de Damas que me cabe el honor de presidir á inaugurar las obras del primer Hospital de Niños que se funda en la República.

Desde el primer instante, me resistí sinceramente á desempeñar rol tan activo en esta solemne ceremonia, por estar él reñido con las tendencias modestas de mi espíritu, pero no me he creido autorizada á persistir en esa negativa ante el deber justiciero en que estamos de rendir homenaje público de gratitud á las nobilísimas personas que con su desinterés nos han permitido encauzar en la práctica el alto ideal de filantropía perseguido.

Si es cierto que las circunstancias que rodean el surjimiento de una iniciativa, algo influyen en el desarrollo ulterior de la misma, y si ellas preparan su destino afortunado ó adverso, podemos sentirnos tranquilas con respecto á la suerte de esta casa de positiva caridad que hoy fundamos, pues ella nace bajo los más brillantes auspicios, y amparada por el escudo fuerte que *forman todas las simpatías y todas las virtudes* coaligadas.

Olvidando propios apremios y sobreponiéndose á las exijencias mas inferiores de la vida diaria, todos han concurrido á hacer viable este noble afan, estableciéndose una verdadera competencia de generosidades que dejará grato recuerdo en nuestra memoria.

¡Así es de prestigiosa la causa del bien!

Difícil, imposible fuera, hacer nómina de las ofrendas y adhesiones recibidas. Tomando en conjunto los óbolos, podemos afirmar que la Sociedad de Montevideo en masa ha ratificado con seductora energía la fama de sus desprendimientos en favor del desvalido.

Nuestras fiestas de beneficencia en teatros, en hipódromos, en «Villa Dolores», y especialmente la de anoche en el Ateneo, han sido grandes éxitos, gracias á la buena disposicion de todos los corazones que nos han alentado, con el calor de entusiasmos espontáneos.

Así, en esa pléyade de aliados anónimos y modestos, figuran personas de todas las edades y representaciones de todos los gremios, hermanados el niño pobre y el niño rico, la maestra de escuela, el industrial, comerciantes, hombres de ingenio, periodistas y potentados.

Pero, por su extraordinaria significacion filantrópica, merecen especial mencion dos de los donativos recibidos.

En primer término están el señor Alejo Rossell Rius y su esposa la señora Dolores Pereyra de Rossell, quienes, como si no hicieran bastante prestando su eficaz concurso á diversas sociedades de auxilio, resolvieron adherirse á la iniciativa del gobierno de la nacion en forma que tal vez no tenga precedente entre nosotros.

El terreno que pisamos, en una extension de cinco manzanas, ha sido regalado por ellos á los niños enfermos y sin hogar.

Gracias á ese rasgo de esplendidez es que hoy podemos colocar el cimiento de este asilo santo.

A los citados debemos agregar, en forma ex-[…]

[…]

…la Comision de señoras, coloca la piedra fundamental del primer Hospital de Niños de Montevideo. No podia haberse elegido momento mas simpático, ni apólogo mas sugestivo que el que sugiere el recuerdo mágico de la sublime doctrina cuyo ejemplo enseñó hace veinte siglos, á levantar al caido y á consolar al débil, á redimir con el olvido todas las ofensas, á mitigar con la caridad todas las lágrimas.

El nobilísimo papel que la mujer uruguaya desempeña, secundando con entusiasmo tan laudables iniciativas, es altamente consolador y el estímulo y poderosa ayuda que las autoridades le prestan á lo que no es aparatosa fiesta, ni resultado de cábulas egoístas, ni combinaciones fugaces, sino obra de aliento positivo y eminentemente civilizadora, levanta el nivel moral de los mandatarios por arriba de los intereses bastardos.

Y así como el astrónomo eleva la meridiana, cuando quiere estudiar la intensidad de la luz y el brillo de las estrellas, la opinion de las sociedades, cuando investiga estos acontecimientos, levanta el tono de la crítica hasta las alturas de la justicia. Y mudable á veces, á menudo cruel, se manifiesta espontáneamente benévola. Porque fundar hospitales y asilos, crear escuelas y talleres es interpretar las necesidades del pueblo que sufre, y sufre porque carece; es perdonar al necesitado, al desvalido y al huérfano y saber perdonar es la tarea mas grande impuesta á los mandatarios; á los que viven en la abundancia; á los que alientan arriba, donde apenas alcanzan los exteriores de los inmensos dolores humanos.

⁂

En el período comprendido entre los años 1893 y 1901, hasta Noviembre inclusive, han sido anotada en la ciudad de Montevideo, la cantidad de 27.222 defunciones, de las cuales, 9.120 (la tercera parte) corresponden á los niños, desde un dia hasta los cuatro años. Mas de un millar de niños muertos, en un año!! Estas solas cifras, tan tristes como elocuentes, excusan todo comentario y sobran como argumento para justificar el significado y proyecciones de la naciente institucion.

¿Qué deberá ser el Hospital Pereyra-Rossell, una vez terminado? Abusando de vuestra benevolencia, permitid que os lo manifieste, en dos palabras, antes de separarnos.

Dados el adelanto y exigencias de los institutos análogos, el asilo de los niños, antes que nada y fundamentalmente tiene que ser higiénico. Y ser higiénico, en la acepcion moderna de la palabra, quiere decir: alegre, abundante de aire y de luz, de prados y de flores; albergue y sitio donde estén abolidos el régimen coercitivo y la disciplina penal. Debe hacer pensar en todo, menos en el sufrimiento y si no puede realizar milagros, porque hay males incurables, tiene el deber ineludible de preservar del contagio, hijo de la ignorancia, cuando no de la carencia de sentimientos caritativos. Tiene que ser refugio y no cárcel, prevencion de males futuros y no motivo de enfermedades accidentales; tiene finalmente que ser, nunca pasividad y fatalismo, siempre inteligencia y accion decisivas.

Vosotras, las madres, las únicas capaces de comprender las ternuras de los niños, lo que dicen sus manecitas hirvientes en la agitacion del delirio, lo que expresan sus ojos abiertos al estupor de las convulsiones, lo que responden sus ayes agudos y desgarradores al aguijon del sufrimiento: Vosotras, solo vosotras podeis y debeis ser los Mecenas de tan triste literatura.

La Comision Nacional de Caridad y Beneficencia Pública, aplaude, con verdadero respeto, vuestro celo y os dice, con entera conciencia de la enorme responsabilidad: Adelante, siempre adelante!

—

Y de esta forma terminó la ceremonia que por su alto significado moral y caritativo dejará profundos recuerdos en todos los asistentes á ella.

Complementamos la información anterior con una lista de las damas, señoritas y caballeros que asistieron al acto:

Señoras: Dolores Pereira de Rossell, Pilar de Herrera de Arteaga, María Zumarán de Shaw, Ana Zumarán de Cárcano, Mercedes Acosta de Crispo, Plácida Suarez de Villegas Zúñiga, Angela Cuestas de Grümwaldt, Manuela Alvarez de Acevedo, Matilde Arocena de Rodriguez Larreta, Josefa Perez de Salvañach, Matilde Regalia de Roosen, Isabel Barrozo de Saavedra, Manuela de Herrera de Salterain, América Echenique de Martorell, Sara Hamilton de Fialho, señora de Swalm, Emilia Palomeque de Nebel, Esther de Arteaga de Vidal, María Elena Perez Butler de del Castillo.

Señoritas: Berta De María, Pilar de Arteaga, señoritas de Rey, Elisa Rodriguez Arocena, Blanca y Angelina Salvañach, Sara Crispo, Lastenia Fraga, señorita de Gomez Cibils, Leonor y Anita Benzano, Nina Swalm, Mauricia Sanchez, Julieta y María Elena Sardá y muchas otras.

Caballeros: Ministros de Gobierno, Relaciones Exteriores, Guerra y Fomento, Alejo Rossell y Rius, Alejandro Beisso, monseñor Ricardo Isasa, ministros de Francia, España, Brasil y Ecuador, José M. Montero Paullier, A. Garabelli, doctor Fernandez Espiro, Francisco Saez, Isidoro De-María, Rodolfo de Arteaga, Pablo De-María, Juan Buela, Aureliano Rodriguez Larreta, José Shaw, doctor Crispo Brandis, Cristóbal Salvañach, Luis Piera, José Saavedra, Joaquin de Salterain, Ramon V. Benzano, Luis Alberto y Juan José de Herrera, Ildefonso García Acevedo, Luis Piñeyro del Campo, Cárlos Roxlo, señor Swalm, Alejandro Saenz de Zumarán, Juan Sardá, jefe político de la capital coronel Ignacio Bazzano, Fructuoso L. Rodriguez, jefe del 2.º de Cazadores, coronel Juan P. Barriola.

Notamos la ausencia del ex-ministro de Fomento doctor Gregorio L. Rodriguez, á cuya persistente intervencion, se debe en buena parte el éxito con que se iniciaron y desarrollaron los trabajos para la construccion del Hospital de Niños.

Colaboradores á la ceremonia

La piedra fundamental fué donada por la Cantera de Perolval del Paso del Molino.

El constructor Agustin Belloni, hizo gratuitamente todas las obras necesarias para la colocación de la piedra.

—El señor Callegaris donó la caja de plomo y el trabajo de soldado de la misma. Como se vé, todos quienes han intervenido en la simpática ceremonia han deseado aportar á ella desinteresado concurso.

Instruccion Pública

Instituto Universal—Terminaron anteanoche los exámenes de este acreditado colegio que dirije el conocido educacionista don Agustin M. Vazquez. Como fiel terminacion, tuvo lugar un concierto que dejará en la distinguida sociedad montevideana gratos recuerdos.

La velada dió principio con el Himno Nacional, cantado majistralmente por los alumnos del Colegio.

[…]

[A]brió el acto el jóven Constancio Ferreira con un bonito discurso.

Sobresalió una comedia Colori representada por los niños Cristóbal Hormaeche, Cotelo, Pe[illegible] Farriol, Amaro, Castellanos, Rohr y otros; «Lobos Marinos» la estudiantina del Liceo [illegible]nco y la del Instituto; varios coros, diferentes monólogos, sobresaliendo Carlos Triay, Pe[illegible]o Hormache, Horacio Cristobal Varguitas [illegible]ros.

Ayer dieron principio los exámenes del Liceo [illegible]nco que dirije la educacionista María I. de [illegible]quez.

Clase Preparatoria—Profesor don Juan Be[illegible]—Sobresalientes: Alberto Cotelo, Alberto [illegible]zález, Ernesto Rohr, Cárlos Triay, Alejan[illegible] Silveira, Alberto Peirano, José M. Rodri[illegible]z, Enrique Ambrosoli.

Notables: Héctor Revello, Miguel Garate, Ar[illegible]o Bartual, Solano Rodriguez, Angel Ruiz, [illegible]s Fáber, Julio Caldeiro, José Manfredi, Ma[illegible]l Azarola.

Clase de Contabilidad—Profesor don Tomás [illegible]ramunt—Sobresalientes: Juan O. Mato.

Notables: Alberto Elizondo, Martin Echamen[illegible] S. Corlada.

Clase de Párvulos—Profesor don José Lopez—[illegible]bresalientes: Raul Cotelo, Rafael Rivero, Ju[illegible] Travella, Eduardo Facciolo, Sabino Lopez.

Notables: Carlos M. Seoane, José R. Asereto, [illegible]dro Mutter.

Buenos: Pedro Larralde, José Galbisso.

Clase Elemental—Profesor don Juan Marsal—[illegible]bresalientes: Miguel Turienzo, Ramon Iriga[illegible]y, Estenio Hormaeche, Oscar Felippone, Julio [illegible]neiro.

Notables: Gregorio Moreno, Raul Seoane, [illegible]olfo Barceló, Armando Sineiro, José Barbita, [illegible]nadeo Revello, Jacinto Sóñora, José Martinez, [illegible]lo Martinez, Eugenio Rohr, Belmidio Silvei[illegible], Rómulo Castellanos, Francisco Ferber.

Buenos: Filiberto Silveira, Romeo Abbó.

Clase superior—Profesor don José Pla y Ma[illegible]—Sobresalientes: Luis Farriols, Hugo Her[illegible]meche, Ventura Farriols, Enrique Rohr, Am[illegible]sio Gatti, Gumersindo Perez, Pablo Duclós.

Notables: Maximiliano Silvano, Juan Puig, [illegible]an Carlos Blanco, Olegario Martinez, Secun[illegible]no Amaro, Juan Etcheverri, Juan Buschiazzo, [illegible]guel Arrieta, Carlos Ovalle, Julio Amaro, [illegible]nte Peirano, Héctor Peirano.

Buenos: Francisco San Roman, Eduardo Su[illegible]na, Edmundo Ginori.

DE ITALIA

El último drama de Roberto Bracco—Su tema—Estreno en el Valle—La «Francesca da Rimini» de Gabriel d'Annunzio—Los ensayos—Un «échantillon»—El novelista Luis Gualtieri.

Roma, Diciembre 4.

Noches pasadas se ha extrenado en nuestro aristocrático teatro Valle un nuevo drama de Roberto Bracco. Titúlase *Sperduti nel buio*, ó sea Extraviados en las tinieblas. He aquí, en resúmen, el tema desarrollado en él:

Acto primero—Nos encontramos en un cafetín equívoco de los bajos fondos napolitanos, en el que se canta, se baila y desfilan tipos de baja ralea de ambos sexos. Toca el piano un jovencito ciego, Nunzio, á quien explota el dueño de la casa, dándole, por toda recompensa de su trabajo, mala y escasa comida y un cuartucho para recojerse. Es una noche tempestuosa de truenos y de relámpagos.

Cuando los parroquianos acaban de retirarse y el dueño está por cerrar el café, hace irrupcion Paolina, una pequeña gitana de la calle, de piés descalzos y embarrados y de grandes ojos melancólicos, corrida por un policiano quien á golpes le arranca los nombres de dos rateros nocturnos á los que la niña ha hecho fugar dándoles aviso de aproximarse la policía.

Satisfecho del resultado obtenido, el guardia dispone que la muchacha se quede en el café hasta su regreso, y sale apresuradamente para echarles el guante á los dos rateros.

Una vez retirado el dueño de la casa á su aposento y apagadas las lámparas, Nunzio abandona su cuartucho en busca de Paolina, y la escena se desarrolla en las tinieblas, disipadas á trechos por los relámpagos.

Los dos muchachos se relatan mutuamente su pobre vida. Paolina recuerda vagamente á su madre, María Fiore, seducida por un duque y muerta en el hospital. Emocionados por las analogías de su destino, los dos jovencitos resuelven fugarse juntos y ayudarse recíprocamente. Nunzio tocará el violin y Paolina cantará.

En efecto, mientras la tempestad arrecia cada vez más, abren la puerta y desaparecen en las tinieblas de la calle.

«El acto—dice el crítico teatral de uno de los principales diarios de Roma—es verdaderamente hermoso por realidad y poesía; realidad en la pintura del medio ambiente, poesía en esa irrupcion repentina, desde el fango de aquel inmundo cafetín, de las delicadas figuras de Paolina y Nunzio.»

Acto segundo. Se desarrolla en el *boudoir* del duque de Valeacla, viejo corrompido que ese dia ofrece un banquete á alguno de sus amigos y á sus amantes.

Mientras concluye su prolija *toilette* de elegante mundano, llega Livia Blanchardt, su querida, que le domina irresistiblemente con la fascinacion de su escultural hermosura, y el viejo libertino le comunica que acaba de hacer testamento en su favor nombrándola heredera universal de sus bienes.

Pero el pensamiento de la muerte que entraña aquella comunicacion suscita en el alma del duque un enjambre de recuerdos, de entre los que se levanta el acibarado y avasallador de su hija extraviada, la niña que obtuvo de María Fiore, y que buscó inútilmente por los intrincados meandros de los bajos fondos napolitanos.

Una ola de amargura prorrumpe en su corazon y mientras en las salas contiguas suenan las voces alegres y bulliciosas de los convidados que acaban de llegar, un ataque de parálisis le mata, impidiéndole arrastrarse hasta el escritorio cercano para despedazar el testamento.

Indudablemente, este segundo acto es muy inferior, por su entonacion romántica de la vieja escuela, al anterior, y yo creo que, suprimiéndolo, Bracco conferiría mas unidad y uniformidad á su drama.

Acto tercero. Han transcurrido siete años desde la fuga de los dos jóvenes, quienes han vivido hasta entonces fieles á su promesa recíproca, Nunzio tocando el violin y Paolina cantando.

La pequeña gitana de antaño ha crecido y se ha transformado en una soberbia hermosura meridional, á quien las insidias y las lisonjas de la sociedad corrompida y corruptora rodean insistentemente por todos lados.

Paolina lucha contra esa atraccion magnética, pero cada vez más debilmente, y Nunzio, que, merced á la clarovidencia psíquica peculiar á muchos ciegos, comprende aquella batalla interior de su amiga, ruega á Paolina que, si algun dia llegara á abandonarle, no le diga nada y apague solamente la lamparilla que arde ante la imágen de la virgen en su pobre cuartucho.—Cuando, acercándome á la madre de los doloridos para ofrecerle mis rezos, yo no sentiré más el calor de la lámpara—dice el pobre ciego—pensaré llorando que tú te has ido.

Y así se desarrolla la accion.

Paolina, fascinada por las seducciones de una vieja, que le promete una vida de lujo y de placeres, apaga la lamparilla y se aleja, mientras el pobre ciego continúa tocando melancólicamente su violin—ambos otra vez y para siempre extraviados en las tinieblas.

El público del Valle ha festejado con grandes aplausos el nuevo drama de Roberto Bracco.

—

En el teatro Costanzi han empezado los ensayos de la tragedia *Francesca da Rimini* de Gabriel d'Annunzio, la que se estrenará próximamente.

El autor dirige en persona tales ensayos, explicando á cada actor la esencia íntima del personaje que debe representar, evidenciando hasta las mas ténues *nuances* de su rol y armonizándolo todo en un conjunto orgánico.

Del mismo modo, Gabriel d'Annunzio coadyuvado por el inteligente gusto estético de Eleonora Duse, ha presidido la confeccion de la indumentaria, armas, muebles, joyas y demas adornos mujeriles.

El verdadero escollo de ejecucion que ofrecia *Francesca da Rimini*, consistente en la eleccion de cinco jóvenes actrices para interpretar los roles de otras tantas damiselas de la protagonista, ha sido felizmente salvado en esta forma:

Gabriel d'Annunzio se trasladó sucesivamente á Milan y Florencia, donde examinó á unas veinte y tantas discípulas sobresalientes de aquellas escuelas de declamacion, encontrando así los elementos que hacían falta y que ahora están *estudiando sus respectivas partes bajo la* direccion de Luis Rossi.

Para el estreno, tendremos aquí en Roma á toda la *élite* intelectual de Italia, así como á algunas salientes notabilidades del exterior.

Josué Carducci desgraciadamente no podrá asistir, debido á su no satisfactorio estado de salud y á las atenciones que le reclama el desempeño de la cátedra en la Universidad de Boloña. En efecto, al autor, que lo interrogó al respecto, ha contestado telegráficamente: «Mis condiciones me envidian el placer de oir la primera de *Francesca da Rimini*, á la cual auguro buena fortuna».

Como *échantillon* de la nueva tragedia de Gabriel d'Annunzio, transcribo los siguientes versos que no necesitan traduccion en un país como el Uruguay, donde el idioma de Dante es comprendido por todo lector medianamente culto:

FRANCESCA

A Firenze ogni donna
tiene sul davanzale il suo basilico.
E'vero? Non volete
Parlarmi un poco della vostra vita?
Sedete qui. Parlatemi di voi.

PAOLO

Perchè volete voi
ch'io rinnovi nel cuore la miseria
di mia vita? Mi fu a noia e spiacque
tutto ch'altrui piaceva. E solamente
la musica mi diede
qualche ora di dolcezza. Io fui talvolta
nella casa d'un sommo cantatore
nominato Casella,
e qui convenivano taluni
gentili uomini: Guido Cavalcanti
tra gli altri, cavalier dei migliori,
che si diletta di comporre in rime
volgari e ser Brunetto
dottissimo rettorico
tornato di Parigi; e un giovinetto
degli Alighieri nominato Dante.
E questo giovinetto mi divenne
caro, tanto era pieno
di pensieri d'amore e di dolore,
tanto era ardente in ascoltare il canto.
E alcuna volta ebbe da lui un bene
inatteso il mio cuore
che sempre era chiuso perchè la troppa
soavità del canto
alcuna volta lo sforzava a piangere
silenziosamente
e, vedendolo, anch'io con lui piangeva.

FRANCESCA

Voi piangevate?

PAOLO

Francesca!

FRANCESCA

Piangevate? Oh, Paolo, sia
benedetto colui che v'insegnò
tal pianto! Io pregherò per la sua pace.
Ora lo vivedo, vi rivedo come
allora, dolce amico.
E' venuta la grazia alle mie ciglia!

—

En San Remo, provincia de Génova, donde se encontraba buscando alivio á sus achaques seniles en el aire tonificante y en los pintorescos paisajes de aquella amenísima localidad, ha fallecido el 1.º del corriente, tras larga agonía, el novelista Luis Gualtieri, esposo de la célebre artista dramática señora Jacinta Pezzana, que se encuentra actualmente en Montevideo.

Luis Gualtieri era autor de novelas y dramas de carácter popular, y como tal ha tenido su período de relativa celebridad.

Nació en Boloña en 1825 y, no obstante su orígen nobiliario, militó siempre en las filas liberales y democráticas.

Sus principales trabajos se titulan «Lo Spiantato», La donna d'altri» y «La forza della coscienza».

En San Remo se le han hecho solemnes funerales civiles.

E. ARRIFACCI.

Sepelio del señor Lerena Lenguas

Numerosa y selecta concurrencia acompañó ayer al Cementerio Central los restos mortales del benemérito compatriota don Luis Lerena Lenguas, cuyo fallecimiento ha causado tan penosa impresion en nuestra sociedad.

Entre los asistentes á la fúnebre ceremonia notamos la presencia de las siguientes personas:

Ildefonso García Acevedo, E. Mañé, Juan Sardá, C. Victorica, Manuel Carbajal, Juan Vicente Algorta, M. Lessa, C. D. Castera, Eduardo Wilson, Carlos Burmester, C. A. Salvañach, M. I. García Lagos, Alberto García Lagos, Manuel Herrera y Reissig, Miguel Herrera y Obes, Rufino Gurmendez, Diego Pons, Fernando Moratorio, Abel J. Perez, Alfredo Vazquez Acevedo, Alberto Guani, Carlos A. Folle, D. De María, L. Piñeyro del Campo, Alejo Arocena, Jorge Sienra, J. Vazquez Varela, Eduardo Payssé, José Pedro Varela, Francisco Piria, José R. Linares, Juan Smith, Ignacio Soria, Alfredo Arocena, Julio Alvarez, José Arechavaleta, José P. Massera, A. Bonasso, J. M. Silva y Antuña, J. Alvariza, B. Canstatt, P. Saens de Zumarán, E. Payssé, M. Lasala, J. Monteverde, J. A. Capurro, Manuel Herrera y Obes, Antonio F. Braga, Jacobo D. Varela, Martin C. Martinez, Cárlos Castells, Alberto Calamet, T. Alvarez, Ricardo Mac-Kinon, Eduardo Muró, Julio Muró, Juan J. de Santiago, Juan Cárlos Vidiella, Félix Buxareo Oribe, Antonio Barreiro y Ramos, N. Caprario, T. Vidal Belo, Manuel Artagaveytia, N. del Castillo, Pedro Echegaray, Angel G. Costa, Arturo Cabal, Augusto Acosta y Lara, Augusto Morales (hijo), Enrique B. Lussich, Francisco Casaravilla, Cárlos Saenz de Zumarán, José M. Cabrera, José L. Laugaron, Eduardo Wilsson, Federico Paullier, José M. Viñaza, Gregorio L. Rodriguez, Rafael Schiaffino, Antonio D. Lussich, Cárlos Ferrés, Domingo Gonzalez, Mario R. Perez, Alfredo Nebel, Nicolás Herrera, Rodolfo Cabal, Alfredo Ramos Montero, J. Joanicó, Adolfo Castellanos, José M. Aguerre Ponce, José G. Requena y García, José Gibert, Javier Alvarez, Eduardo Flores, José P. Farini, Joaquin Goldaracena, Pablo Varzi, Pablo Varzi (hijo), C. Casaravilla, L. Martinez Gradin, Vicente Barcia, Eduardo Roubaud, J. Leroy, Juan A. Artagaveytia, José R. Muñoz, Juan P. Barriola, Domingo Grané, Avelino Baños, Juan Victorica, Manuel Lussich, Nereo Perez Montero, Guillermo Vanrell, J. Farriols, Martin Berinduague, A. Guerra, R. Vazquez Varela, Francisco Ugarte, Juan F. Moratorio, Zenon de Tezanos, Pedro Aramburú, Hopé Lafone, Eduardo García, Carlos Herrera, Manuel Saavedra, Carlos L. Anastarte, Antonio Pons, A. Roux, F. Berro, Luis Romeu Burgues, Alejandro Lafone, Agustin Piera, Octavio Ramos Suarez, Rómulo Tojeiro, Julio H. Perez, Julian Quintana, F. R. Moratorio, P. Piñeyrúa (hijo), O. Cranwell, Juan C. Carvalho, Eduardo Sanchez, Meliton Gonzalez, E. Ponce de Leon, Pablo Blanco Acevedo, Julio Guani, L. Rossell, Gustavo Nicolich, César Diaz, C. Martinez Vigil, José A. Nicolich, Daniel Lenguas.

En el acto de depositarse el féretro en el sepulcro de la familia de Lerena, el señor Lucio Rodriguez Diez, director del Departamento de Ganadería y Agricultura, pronunció las siguientes palabras de justiciero encomio en homenaje á la memoria del finado:

Palabras del Sr. Lucio Rodriguez

Señores:

Es agobiado por el más íntimo de los sentimientos, que vengo á depositar humilde ofrenda ante los restos del que fué Luis Lerena Lenguas.

Sintiendo de cerca, por muchos años, su contacto amistoso, conocía sus anhelos y aspiraciones por el adelanto de este país.

Anhelos de concordia y fraternidad entre sus conciudadanos; aspiracion de progreso en las esferas del trabajo rural.

Idiosincrasia pensadora, espíritu elevado leía en el porvenir días de holgura, de bienestar y de engrandecimiento para la patria.

Imborrables son las huellas que su genio dejó impresas en los esfuerzos patrióticos de la Asociacion Rural del Uruguay, por abrir á la República horizontes claros en medio de la nebulosa que la cubría en épocas pasadas.

Sacrificó sus mejores horas al estudio de las cuestiones vinculadas con el mejoramiento de la ganadería y el desarrollo de la agricultura.

Fundó con Vidiella, De la Torre y Margat, uno de los mas importantes establecimientos vitícolas.

Prestó su concurso á la realizacion de exposiciones dentro y fuera del país.

Experimentó á sus expensas, nuevos procedimientos agrícolas.

Alentó con su propaganda á los que desmayaban ante la lentitud de los éxitos.

Colaboró en la confeccion de leyes tendentes á garantir la vida y la propiedad en la campaña.

Con justo mérito ocupó la primera Direccion del Departamento de Ganadería y Agricultura, que se resentirá siempre de su separacion.

Baja al último recinto con la estimacion de sus contemporáneos con la conciencia del deber cumplido, con la tranquilidad del que en el mundo transitó por la senda del bien.

¡Paz en su tumba!

DE RIO JANEIRO

TARIFAS DIFERENCIALES—GESTIONES DE LOS PRODUCTORES—VENCIMIENTO DE UN PRIVILEGIO—NUESTRA LOTERIA EN LA CAPITAL FLUMINENSE—INDICACIONES Á LA COMISION DE CARIDAD—EL SEÑOR CARLOS GIANELLI—LLOYD BRASILERO.

Rio Janeiro, Diciembre 20.

El Senado acaba de facultar al Gobierno para aplicar tarifas diferenciales, con un aumento hasta de 50 por ciento sobre las ordinarias, á los artículos procedentes de los países que se rehusen á conceder á los productos brasileños el tratamiento aduanero correspondiente á la nacion más favorecida.

Esta resolucion, adoptada por el Senado bajo forma de enmienda al discutirse la ley del presupuesto general de gastos, no responde á ninguna gestion directa del Poder Ejecutivo, sino á trabajos hechos cerca de los legisladores por los hacendados, que necesitan mercados más amplios para colocar sus artículos, proporcionalmente al aumento que adquiere su produccion, merced á la corriente inmigratoria cada vez más importante.

No cabe la menor duda de que las tarifas diferenciales de la referencia rezan tambien con la República Oriental del Uruguay, cuyo ministro de Hacienda, segun informan los diarios de esa, ha abordado el estudio del arancel aduanero, conforme al deseo discretamente manifestado por la cancillería fluminense, con el fin de esbozar las reformas que puedan practicarse en el sentido de otorgar algunas facilidades á la importacion brasileña.

Que la enmienda indicada responda efectivamente á gestiones de los productores, mas bien que á cualquier indicacion del gobierno, lo prueba muy á las claras el hecho de que del gremio de éstos ha salido la iniciativa de una grande exposicion de azúcares, cafés, cañas y demas artículos similares, con fines de propaganda comercial en el exterior.

Hay tambien el propósito de constituir un sindicato con el objeto de establecer, en las principales ciudades de los países mas adecuados, cafés por el estilo de los que funcionan en Rio Janeiro, en los cuales, ademas de expenderse la infusion, se pondrán en venta café tostado y molido, azúcar, yerba, caña, etc.

Este movimiento indica indiscutiblemente que el Brasil tiene plétora de produccion y necesita ensanchar sus transacciones comerciales con los demás países. Estamos, pues, en presencia de un nuevo factor, destinado á adquirir cada vez más importancia, y del que los mercados europeos ya no podrán prescindir en sus cálculos y en sus previsiones.

Por fin ha sido *degollado*, como aquí se dice en el *argot* de la caricatura hablada, el privilegio que los gobiernos anteriores otorgaron á la «Compañía de loterías nacionales» y mediante el cual los concesionarios sacaron para su bolsillo una *grande* que deja muy chiquitas á todas las loterías mayores de España, de Buenos Aires y de Montevideo.

El *degüello* consiste en que, vencido el plazo de ese privilegio, los poderes públicos, gracias á las abiertas y tenaces hostilidades del senador Pinheiro Machado, quien llegó hasta hacer cuestion política en este asunto, denegaron la prórroga que se solicitaba.

La *finada* lotería nacional era una verdadera exaccion diaria sobre el vicio del juego, desgraciadamente muy desarrollado en el pueblo brasileño, en beneficio exclusivo de los empresarios. En efecto, se sorteaba todos los días, siendo la emision de 160 á 180 000 billetes, y el número de los premiados alcanzando apenas de 300 á 400 billetes.

A esto hay que agregar la circunstancia de que los empresarios tenían una suerte fenomenal, por cuanto, segun voz pública, muy escasos eran los premios mayores que no cayesen en el stock de billetes no vendidos.

Así queda ahora el terreno libre para una más importante colocacion de billetes de la lotería de Caridad de Montevideo, la cual en otros tiempos era aquí muy acreditada, en razon directa de la confianza que inspiraba la honradez de la Comision Administradora.

Posteriormente ese prestigio fué mermando poco a poco, á causa, segun se me asegura, de la insuficiente actividad y tino práctico desplegados por los agentes de dicha lotería.

La Comision de Caridad debería tener en cuenta los datos que acabo de consignar y apresurarse á aprovechar la excelente coyuntura, designando á personas idóneas bajo todo sentido y dedicando especiales cuidados á la plaza fluminense para la colocacion de sus billetes.

Es obvio añadir que los premios á oro constituyen un particular incentivo en un país como éste donde está en vigencia el régimen á papel.

Conviene tambien que se tenga en cuenta que las loterías, cuyo premio mayor no excede de diez mil pesos, no tienen aquí mucha aceptacion, pues la mayoría de los jugadores aspira á dar el golpe que les saque para siempre de todo apuro.

La exactitud de tal observacion está perfectamente comprobada por la estadística de la venta de los billetes de la lotería uruguaya. La mayor colocacion corresponde á los sorteos que concurren á premios mas elevados, y vice versa.

Una buena noticia para los amigos del señor Carlos Gianelli, á quien los fluminenses califican del más popular, más circunspecto y más patriota de los orientales que residen en el Brasil:

Tras una lucha en la cual evidenció músculos verdaderamente de atleta y tino práctico poco comun, el señor Gianelli ha logrado vencer todas las dificultades que le habia acarreado el mal estado de la plaza, y ponerse otra vez á flote con mas bríos que nunca.

Debido á la crisis bancaria, se habia visto en la dolorosa precision de suspender pagos y cerrar su grandioso molino *fluminense*, el mas importante no solamente del Estado de Rio Janeiro, sino de todo el Brasil.

Pero, como decía antes, su reconocida honradez y su incansable fibra trabajadora han concluido por triunfar de todos los obstáculos y esta es la hora en que el señor Gianelli ha vuelto á hacerse cargo de su establecimiento, el cual reanudará la faena el mes entrante.

El señor Gianelli, que es hombre progresista, tiene el propósito de ensanchar la esfera de accion de su molino, agregándole, en primer término, una gran panadería mecánica para proveer no solo á los particulares, sino tambien á los establecimientos públicos, como ser cuerpos de línea, policía, bomberos, colegios, etc.

Caso raro y, por ende, digno de mencion, la victoria de este industrial, lejos de causar desagrado, como suele ocurrir en tanta parte de la sociedad moderna, profundamente egoísta, envidiosa y mezquina, ha sido acogida aquí con sincera satisfaccion, de manera que el señor Gianelli ha recibido numerosas y expresivas felicitaciones.

—

Despues de haber pasado por tantas peripecias y por tantos contratiempos, parece que el Lloyd Brasilero hállase en vísperas de entrar en un período de vida nueva, ordenada y profícua.

Hállase en estos momentos á resolucion del ministro de Viação, Comercio e Industria, una solicitud para que dicha compañía de navegacion sea reorganizada en forma debida y definitiva.

Se anuncia que habrá grandes mejoras en su material, especialmente respecto á la línea de Matto Grosso, para la cual la nueva Comision Directiva tiene el propósito de destinar vapores modernos, con todo el *confort* adecuado al clima de aquella zona.

La nueva Comision Directiva quedará constituida en la siguiente forma:

Presidente, comendador Caremiro F. da Costa; directores, doctor Cordeiro da Graça y M. Bravo.

SPORT

Ciclismo—Programa de carreras organizadas por el Veloz Club Uruguayo á efectuarse el 1.º de Enero de 1902 en el Velódromo Nacional:

1.ª Carrera—Premio 1.º Enero 1902—Scratch 1000 metros—Libre á todo corredor de 2.ª categoría y afiliado á la U. V. U. (2 premios).

2.ª Carrera—Premio Concordia—Scratch 1000 metros—Libre á todo corredor de 3.ª categoría afiliado á la U. V. U. (2 premios).

3.ª Carrera Campeonato de velocidad V. C. U.—Scratch 1000 metros para socios del Veloz Club Uruguayo, 2 premios (medallas).

4.ª Carrera—Premio Progreso, Handicap, 1000 metros, en series y final, libre á todo corredor y de toda categoría afiliados á la U. V. U. (2 premios.)

INFORMACIONES POLÍTICAS

Declaracion del Directorio Nacionalista

Se nos informa que con motivo de las referencias que contiene el artículo de *La Nacion* de ayer respecto de una carta del doctor Gonzalo Ramirez al Directorio del Partido Nacional cuando las negociaciones para el acuerdo, esa corporacion política en reunion que celebrará hoy hará una declaracion categórica al respecto.

Entendemos que por esa declaracion se desautorizan los términos y el alcance que se pretende dar á la carta del doctor Ramirez.

Renuncia del doctor Gonzalo Ramirez

He aquí los términos en que está redactada la renuncia que el doctor Gonzalo Ramirez envió ayer al ministro de Relaciones, del cargo de ministro plenipotenciario y enviado extraordinario cerca del gobierno argentino:

Montevideo, Diciembre 25 de 1901.—Señor ministro:—Faltándome por parte del presidente de la República, en momentos en que creo haber conquistado la confianza de mis conciudadanos, la consideracion que le impone la alta representacion que invisto, presento renuncia indeclinable del cargo de enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en la República Argentina.

Aun cuando me es ingrato abandonar una plenipotencia que ejercía ante un gobierno que rige sabiamente los destinos de un pueblo de mis especiales simpatías, y que acaba de dar pruebas de su profundo respeto á la verdadera justicia internacional, esta renuncia, por las causas que la motivan, hubiera sido ya presentada, á no mediar el justo deseo de vincular mi nombre al tratado de arbitraje que acaba de sancionar el Congreso argentino, como lo manifesté públicamente con anterioridad.

Saludo al señor ministro con toda consideracion. *Gonzalo Ramirez.*—A S. E. el señor ministro de Relaciones, doctor German Roosen.

EN BROMA

Los hombres ilustres se van muriendo poco á poco. Diríase que la muerte elige sus víctimas entre los seres superiores y que nos vamos quedando aquí los insignificantes y los molestos.

Muere Pi y Margall, gloria de la patria, varon integérrimo, y en cambio andan por ahí estorbando en todas partes y produciendo jaquecas, una porcion de personas inútiles, si que tambien perjudiciales.

Yo no le deseo la muerte á nadie, ¡guárdeme Dios! pero hay personas que si se murieran buenamente nos harian un señalado servicio.

¿Qué falta hace en la tierra don Verecundo, por ejemplo?

Don Verecundo es un solterón empedernido, sordo, intemperante, egoísta, gorron, usurero... No tiene más parientes que un sobrino casado, á quien visita diariamente con el exclusivo objeto de ocasionarle disgustos, ni más amigos que un loro.

Todas las mañana entra el tio en aquel hogar, y lo primero que hace es pedir una taza de caldo, diciendo que está muy débil, y en cuanto le sirven el caldo, comienza á ponerle faltas y torcer la boca.

—¡Jesús! ¡Qué malo está esto! ¿Os habéis olvidado de la sal? Sabe á alcanfor... No, no es á alcanfor, es á sebo...

—Pero, tio, si es un caldo excelente!—grita la dueña de la casa.

—¿Eh?—pregunta don Verecundo, colocando la mano en la oreja á guisa de tornavoz.—¿Qué dices?

—Que es un caldo riquísimo.

—¿Qué soy cargantísimo?... ¡Vaya una manera de tratarme! ¡Qué falta de consideracion!

—No he dicho eso.

Don Verecundo toma el caldo de mala gana y sale echando pestes contra los sobrinos y diciendo que son unos ingratos y unos sucios.

—Sí, señor, unos sucios—le dice á la portera.—Me han servido un caldo repugnante. Se conoce que el puchero estaba mal lavado.

Cuando se ha cansado de difundir el descrédito por la portería, se va á una tienda de objetos de óptica de un paisano suyo, y allí se está las horas muertas obstruyendo la entrada, ó bien se sienta cerca del mostrador y no deja que se acerque nadie.

Llega un parroquiano á comprar un termómetro.

—Parece mentira que haya gente tan sandia que compre eso—dice don Verecundo.

—¿Habla usted conmigo?—pregunta el parroquiano.

—No señor; es que estoy haciéndome reflexiones acerca de lo tonta que es la humanidad. Yo creo que los termómetros son una engañifa y se lo he dicho á este muchas veces aunque sé que le molesta.

El óptico le dirige miradas terribles y don Verecundo grita:

—No me eches esos ojos, que yo soy muy franco y no me gusta ser cómplice tuyo ni de nadie.

—Es muy bromista—añade el óptico en voz baja dirigiéndose al comprador.

Don Verecundo al ver que de todas maneras el hombre se lleva el termómetro, no puede contenerse y sale á la calle desesperado.

El bien ageno le pone furioso y está deseando saber una mala noticia para ir corriendo á contársela á la parte interesada.

Casi todos los días se planta frente á una tienda donde venden pájaros vivos, y sin que nadie se lo pregunte, dice al comerciante:

—Este, este jilguero de la derecha se le va á usted á morir. ¿No ha notado usted lo triste que tiene los ojos? Yo creo que esa cotorra no vive dos días. ¡Jesús! ¡Qué flaca está!

En su casa no se le puede aguantar. Tiene una ama de gobierno que es su víctima propiciatoria, á quien tasa la alimentacion y además le arma escándalos á cada momento.

—¿Quién ha cogido los once garbanzos que dejé ayer en esta salsera?—pregunta furioso.—De seguro que ha sido usted, para dárselos á algun querido.

—Señor, no diga usted esas cosas.

—¿Qué? ¿Va usted á hacerme creer que no tiene usted amante? Sería usted la única... Todos los días estoy echando de menos prendas de mi uso. Ayer me faltó una caja de fósforos casi llena; anteayer una hebilla de chaleco; hoy me falta la mitad del bicarbonato que tenía en la mesa de noche.

Don Verecundo, hombre insoportable, ruin, sin afecciones, ni caridad cristiana, ni sindéresis y que podría morirse perfectamente sin dejar tras de sí lágrimas, ni recuerdos gratos, vive y vivirá todavía mucho tiempo, para martirio de cuantos le tratan.

Y en cambio, ya están ustedes viendo cuantas personas buenas se mueren...

LUIS TABOADA.

Servicio telegráfico

(ESPECIAL PARA «EL SIGLO»)

De los departamentos

FLORES

INCENDIO EN UN TEMPLO PROVISIONAL

Los elementos liberales

Porongos, 25—A la una de esta tarde declaróse un incendio en el salon de Morales destinado para el culto católico, por encontrarse clausurada la iglesia parroquial.

El fuego arrasó todo, creyéndose que se haya producido á consecuencia de haber quedado encendida despues de la ceremonia de hoy alguna de las velas en el improvisado altar, siendo por tanto obra del descuido.

El pueblo acudió en masa á prestar sus auxilios, notándose la presencia de muchos elementos liberales que se afanaban por sofocar con las escasos elementos de que se puede disponer en estas poblaciones tan voraz incendio, que amenazaba seguir por las casas contiguas, lográndose localizarlo merced á que se cortó y aisló en el punto iniciado.

Hácense elogios de los actos de valor y humanitarios hechos por muchos vecinos que se expusieron generosamente.

Acudió el piquete y soldados de la comisaría, quedando uno de estos casi asfixiado.

Se salvó prudencialmente la escuela de niñas, que ocupa un local contiguo al del incendio.

Fué desalojada en prevision, resultando que el menaje hubo que arrojarlo á la calle, destrozándose completamente, quedando en su totalidad casi inservible.

La familia Morales sufrió tambien muchos desperfectos en su mobiliario.

El peligro mayor existió en que el fuerte viento reinante contribuía á que el fuego se propagase á las casas vecinas, luchándose con falta de agua.

Numerosas familias recorren en estos momentos los alrededores para darse cuenta de la magnitud del suceso.—*El corresponsal.*

EL PROBLEMA ANDINO

TÉRMINO DEFINITIVO DEL CONFLICTO

Actas firmadas

Buenos Aires, 25—La confirmacion de la noticia del arreglo de la cuestion con Chile ha causado regocijo en el comercio y descontento en la juventud y en el elemento militar, porque estos no pueden aun convencerse que el gobierno de Chile despues de tanto aparato haya cedido y temen que haya sido el gobierno argentino quien aflojó; pero la verdad es que Chile da satisfacciones por la construccion de los caminos y no las exige por pretendidas invasiones en el seno de la Ultima Esperanza, sino que acepta la primera proposicion argentina por ambas partes al retirar los comisarios de ese punto.

—*El País*, en el editorial, se alegra de la solucion y dice que la guerra no es para nosotros un anhelo pero la paz á que aspiramos y necesita este pueblo es la paz completamente sin ruido de armas ni toques guerreros.

Agrega que el Gobierno cometería un error si cree que con este nuevo protocolo puede calmar las ansiedades y exigencias populares.

Dice que el nuevo protocolo podrá conjurar un peligro inmediato; pero no remedia el mal permanente.

El pueblo pide que no haya guerra, pero que concluya esta paz mas funesta que aquella.

Anoche despues de media noche circuló el rumor de que el presidente de Chile Riesco encontraba serias dificultades en el gabinete chileno para realizar las negociaciones propuestas por Concha á Alcorta.

Parece que esa resistencia es apoyada por muchos miembros del parlamento chileno.

En último caso, se cree que con un cambio de gabinete Riesco podrá llevar á cabo el arreglo pactado.

—

Buenos Aires, 25 — Respecto del protocolo *La Nacion* dice:

«Esa fórmula es especiosa; que retrocedan unos cuantos kilómetros de su ubicacion actual los comisarios chileno y argentino de Ultima Esperanza, no son más que medismos diplomáticos. Por buena que sea la fórmula que ha de zanjar este ruidoso incidente, no será más que un paliativo accidental».

Fuera del ministerio de guerra y del de marina, reina la mayor paralizacion.

La sociedad de propietarios de carros ha ofrecido al Ministerio de la Guerra poner á su disposicion cuando lo requiera 15.000 caballos de tiro y 4000 carros, etc.

La Prensa pretende que el protocolo con Chile es desfavorable á la República Argentina y su editorial dice: «íbamos bien al principio, pero volvemos á las andadas. La transaccion propuesta por el Gobierno argentino y rechazada más tarde, aceptada por Chile, es una concesion monstruosa.

La opinion general es, sin embargo, que el protocolo es un paliativo, pues la paz armada subsiste.»

—

Paris, 25.—La mayor parte de los diarios de esta capital publican telegramas optimistas de Buenos Aires concernientes á la cuestion argentino-chilena:

Segun ellos el conflicto pendiente entre los dos países está á punto de ser solucionado amigablemente.

—

Roma, 25.—*Il Corriere della Sera* de Milan publica en su número de hoy la primera correspondencia de Buenos Aires firmada por Luis Barzini, actualmente en el Plata.

El tono general de esa correspondencia es tan maligno y las opiniones que expresa tan falseadas, que han de causar, sin duda alguna, dolorosa impresion, especialmente entre aquellos que conociendo la República Argentina puedan juzgar erróneo el criterio que ha guiado á su autor.

Hablando de la situacion, llega á la conclusion de que la República Argentina es un feudo de los banqueros ingleses, quienes, dice, manipulan las finanzas de la República, de la cual son los verdaderos dueños.

Pasa luego á ocuparse de los habitantes y no ahorra sus críticas infundadas y hasta sus insultos gratuitos á los argentinos como á los italianos.

De los primeros dice que sufren de una irresistible pasion por viajes, especialmente cuando hay amenaza de una guerra con Chile y de los segundos afirma que los que llegan á medrar y hacerse una posicion olvidan hasta el idioma italiano.

La superficialidad de juicio y la lijereza de criterio con que ha sido escrita esta correspondencia son evidentes.

Londres, 25—*The Times* publica una carta del secretario de la legacion de Chile, Antuñez Cazotte, en la que declara que el alegato y los mapas que lo acompañan que Chile debe presentar al árbitro en la cuestion de limites con la Argentina, se encuentran desde hace algún tiempo completamente terminados y se están imprimiendo con toda actividad para entregarlo lo mas pronto posible al árbitro.

Lima, 25—Se han acogido con reserva las noticias recibidas de Buenos Aires sobre un arreglo de la cuestion pendiente con Chile.

Se espera mayores detalles para juzgar.

En concepto del decano de la prensa *El Comercio*, el peligro de la guerra no se eliminará en tanto los dos pueblos continúen armándose y gastando en ello lo que no pueden.

Este peligro agrega que dura y se prolonga mientras Chile provoca desconfianza con su política internacional que consiste en amenazar á unos pueblos vecinos y tratar de cohechar á los otros con el fin de alcanzar la preponderancia á que aspira en Sud América y que solo puede obtener por los malos actos y la fuerza.

Santiago, 25—El Senado en la segunda hora de su sesion celebrada ayer, se constituye en sesion secreta con el objeto de tratar las cuestiones internacionales, que tanto han ocupado á la opinion pública durante los últimos dias.

Segun versiones que he recogido en los círculos del Congreso, lo que pasó en esa sesion fué mas ó menos lo siguiente: Varios senadores constituido el Senado en sesion secreta, dirigieron preguntas al ministro de Relaciones Exteriores, solicitando explicaciones respecto á las noticias circulantes, que aseguran que se ha llegado á un arreglo definitivo con la cancillería argentina.

El ministro de Relaciones Exteriores contestando á estas preguntas, declaró que era cierto que el ministro de Chile en la Argentina doctor Concha Subercaseaux estaba tramitando un arreglo para tratar de llegar á una solucion definitiva en las reclamaciones pendientes: que la cancillería insistia en su anterior pretension de que Chile retirase los soldados que mantiene en territorio que es indiscutiblemente chileno.

Esta proposicion, continuó el ministro, es inaceptable y si bien el gobierno está dispuesto á desocupar conjuntamente con la Argentina las partes del territorio que se considera litigioso, no consentirá en retirar las fuerzas policiales que se encuentran dentro del radio que el mismo perito al tratar la línea de demarcacion consideró como chileno.

El ministro Yañez anunció enseguida al senado que la cancillería chilena habia enviado recientemente á los demas gobiernos una circular en la que manifestaba que al iniciar su reclamacion referente á la invasion por fuerzas argentinas del territorio del seno de la Ultima Esperanza, no habia tenido el propósito de crear nuevas complicaciones en sus relaciones con la República Argentina, sinó el de vindicar sus derechos que habian sido evidentemente lesionados.

El senador Claudio Vicuña haciendo uso de la palabra despues del ministro, pronunció un violento discurso en el que dijo que habia experimentado una verdadera decepcion al ver peligrar la honra nacional con los arreglos que se anuncian.

Varios senadores protestaron en términos enérgicos contra la intemperancia de lenguaje empleado por Claudio Vicuña, pero éste sin dejarse intimidar por esa crítica continuó haciendo el proceso del ejército y de la marina, diciendo que estas instituciones destinadas á salvaguardar el honor de la nacion, estaban profundamente corrompidas.

El senado, á mocion del mismo Claudio Vicuña, resolvió llamar á su seno al ministro de guerra y marina don Beltran Mathieu, para que refute los cargos hechos á su reparticion y exponga el pié en que se encuentran el ejército y la marina.

Se agrega que despues de este incidente se dió lectura de un mensaje del presidente de la república solicitando la autorizacion del congreso para invertir la cantidad de 50.000.000 de $ en [illegible]

El destacamento que [illegible] nieve.

Cuando el oficial que [illegible] mento pasó lista á sus h[illegible] de ellos habian desaparec[illegible]

No cabe duda de que [illegible]

La noticia ha causado [illegible] Chambery, donde se han [illegible] nes para ir en busca de [illegible] suntas víctimas.

Condenados por [illegible]

Paris, 25—El tribunal [illegible] ha condenado hoy al doc[illegible] Lounault á un año de p[illegible] de multa, que se distrib[illegible] por haber especulado con[illegible] do á varias personas en[illegible] tracion.

Italia

Militares heri[dos]

Roma, 25—En Brescia [illegible] lance á sable entre el señ[illegible] ambos tenientes del regi[miento] Montebello.

Los dos adversarios ha[illegible] gravedad.

La cuestion [tripolitana]

Roma, 25—El diario of[illegible] constarle de fuente segu[ra] [illegible] Francia é Inglaterra ha [illegible] amistoso respecto á la cu[estion] [illegible]

Italia procederá á la ocu[pacion] [illegible] rritorio tripolitano tan pr[onto] [illegible] tencias hayan arreglado [illegible] ferentes al mantenimient[o] [illegible] Mediterráneo.

Sábese de antemano qu[e] [illegible] se la ocupacion de Tripoli [illegible] gobierno de la Sublime [Puerta] [illegible] accion al envio á las ca[illegible] un memorandum protesta[illegible]

Proteccion á lo[s emigrantes]

Roma, 25—Comunican [illegible] señor Scalabrini, obispo [illegible] próximamente para la A[illegible]

El viaje de monseñor [illegible] objeto visitar las colectivi[dades] [illegible] blecidas en el Brasil, y est[illegible] tros mas importantes co[illegible] escuelas y asilos para hu[illegible]

El distinguido prelado [illegible] del gobierno italiano y la [illegible]

Permitiéndoselo el cort[illegible] rar su viaje, monseñor S[calabrini] [illegible] bien las colonias agrícol[as] [illegible] territorio argentino de M[illegible]

Nuevos di[putados]

Roma, 25 En el ministe[rio] [illegible] recibido comunicaciones [illegible] del resultado de las elecci[ones] [illegible] lizadas ayer en varios [illegible] cuya representacion en [illegible] cante.

Segun los datos que co[illegible] obtenidos son los siguient[es] [illegible]

Por el segundo colegio [illegible] en reemplazo del ex-dipu[tado] [illegible] que fué nombrado senad[or] [illegible] señor Faranda.

En reemplazo del hon [illegible] mandato ha concluido, [illegible] presentante del colegio [illegible] Sr. De Viti.

El Sr. Curreno reempla[za] [illegible] en la representacion parla[mentaria] [illegible] de Cuneo; y en lugar del [illegible] renunció su diputacion po[illegible] el señor Aruzzese.

Contra el [divorcio]

Roma, 25—Todos los ob[ispos] [illegible] mado una carta-protesta [illegible] le de divorcio pendiente [illegible] cámara de diputados.

Este documento, en el [illegible] reunir toda la argumenta[cion] [illegible] y moral contra la medid[a] [illegible] viado á la cámara de dip[utados] [illegible] cuerpo legislativo rranud[illegible]

Guerra en [Sud-Africa]

Fusilamientos—Des[illegible] mentarios—Refu[illegible]

Londres, 25 Telegrafía[n] [illegible] llegado á esta capital la n[oticia] [illegible] ralísimo Botha tiene el pr[illegible] á lord Kitchener que ha t[illegible] fusilar á 5 oficiales ingles[es] [illegible] heres, si las autoridades [illegible] te republicano Krutzinger [illegible] te prisionero en su poder.

Paris, 25—*L' Echo de Pa[ris]* [illegible] mes que ha recibido ce[illegible] permiten asegurar que [illegible] parece dispuesto á recib[ir] [illegible] dencia de Utrecht á los [illegible] enviarle el gobierno inglé[s] [illegible] paz.

Añade *L' Echo de Pari[s]* [illegible] mes los delegados boers [illegible] se muestran favorables á [illegible]

[illegible]

[MANIFIESTOS] DE BUQUES

[Entradas de] Ultramar

[Dic.] 25

[illegible]

AVISOS

†

MAURICIO CASTILLA

(Q. E. P. D.)

Falleció ayer 25 de Diciembre de 1901

Dolores G. de Castilla, esposa; Mauricio, Juana, Santiago Arturo, Enrique P., Coralio, Héctor, Ventura F., Eloy y Dolores, hijos; Eugenia O. de Castilla, Félix M. Borges, Rufina H de Castilla y Cármen H de Castilla, hijos políticos; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan para el entierro de dicho finado que tendrá lugar hoy 26 del corriente á las 5 p. m; favor que agradecerán.—Casa mortuoria: calle Sierra núm. 127. Unica invitacion.

Se ruega no enviar coronas. 1-pb

†

JUAN B. FARAVELLI

(Q. E. P. D.)

Falleció ayer 25 de Diciembre de 1901

Matilde Musante de Faravelli, esposa; Juan E., Julio A., Alberto T., hijos; Juan Bautista Faravelli, padre, (ausente); Josefina Servetti de Musante, madre política, Emilia Cavassa de Faravelli, hija política, su nieta, sus hermanos (ausentes), hermanos políticos y demás deudos, invitan á las personas de su amistad para el entierro de dicho finado que tendrá lugar hoy 26 del corriente á las 5 p. m.

Casa mortuoria, calle Cerro-Largo, núm. 219.—Cementerio Central.—Unica invitacion.

NOTA—Se ruega no enviar coronas. 1 pb

Comision N. de Caridad y B. Pública

A llamado á concurso para la provision del puesto de médico interno del Manicomio Nacional.

Por disposicion de la Comision N. de Caridad y Beneficencia Pública de fecha 25 de Octubre último, se llama á concurso para proveer el cargo de médico interno del Manicomio Nacional, de acuerdo con el reglamento y el programa que pueden consultar los interesados en la Secretaría General todos los dias hábiles de 10 a. m. á 4 p. m.

Los aspirantes podrán presentar en la Secretaría prenombrada hasta el 8 de Noviembre de 1902, sus respectivas solicitudes extendidas en el sellado correspondiente y acompañadas de los documentos que acrediten:

1.º Que son ciudadanos naturales ó legales.

2.º Que poseen título profesional inscripto en el Consejo N. de Higiene.

Las pruebas tendrán lugar en los dias y horas que oportunamente se indicarán.

Montevideo, Noviembre 7 de 1901.

2591-en.8 902 — *La Direccion.*

REMATES

José B. Gomensoro

José B. Gomensoro

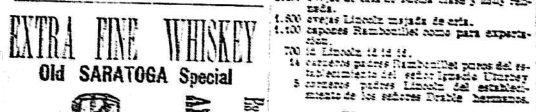
José B. Gomensoro

Francisco Costa

José L. Laugarou
El dia 29 de Diciembre y siguientes á las 8 de la mañana
GRAN REMATE FERIA
De haciendas en general
Vacunos
Lanares
Yeguarizos
Utiles

José L. Laugarou







Detalle—1 juego de sala compuesto de 1 sofá, 2 sillones y 12 sillas, escritorios de caoba y de nogal, mesas para sala, cuadros, camas de madera, 14 de fierro, 1 juego de escritorio tapizado en cuero, mesas de pino, escaleras, mostradores, sillas de Viena, roperos, escritorios de pino, heladeras, máquinas de coser y otros varios artículos.

En seguida—Para bazares, ferreterías, tiendas y mercerías—Por liquidacion de un bazar ...

La Liquidadora
Llevando el martillo
José Caramés

La Liquidadora
José Caramés
Remate de muebles

Ricardo Castellanos

José María Canto

La Territorial
PASCUAL QUARTINO
IMPORTANTÍSIMO REMATE
Venta á pagar en 21 mensualidades sin interés

Manuel B. Comesaña

El JUEVES 26 y VIERNES 27 de Diciembre á la 1 en punto de la tarde, por cuenta de su dueño y al mejor postor, procederé á la venta de todas las existencias de la expresada casa de negocio consistentes en un completo y variado surtido en artículos de bazar, ferretería, licores y vinos finos y comestibles en general.
En seguida—Armazones, mostradores, balanza, báscula, medidas métricas y demás enseres.
Por datos al rematador, calle Yaguaron 240.

Manuel B. Comesaña

Manuel B. Comesaña

E. Landinelli y Ca.

Manuel P. Mendoza

Manuel P. Mendoza

Manuel P. Mendoza

Ramon Jordan

Manuel P. Mendoza

Miguel Rozés

D. Márquez Valdéz
LLEVANDO EL MARTILLO
Alejandro Montautti (hijo)
JUDICIAL

Juan Prando Algarate
JUDICIAL

Al mejor postor, de la casa cómoda y de gran renta, en el Camino Reducto núm. 255.

EL DOMINGO 12 de Enero próximo á las 4 p. m. en el lugar de su ubicacion venderé con arreglo al siguiente:

Edicto—Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil é Intestados de primer turno doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público que el dia domingo 12 del entrante mes de Enero á las 4 de la tarde, en el lugar de su ubicacion y por el martillero don Juan Prando Algarate asistido del actuario y alguacil del Juzgado, se va á proceder á la venta en remate público al mejor postor de una fraccion de terreno con los edificios y demás mejoras que contiene situada en el Reducto, jurisdiccion de esta capital, señalada con el núm 5 de la manzana letra B en el plano levantado por los agrimensores don Fridolin y Quincke y don José M Bonino, compuesto de una extension superficial de 11 2 m., 15 decíms. cuadrados, que se deslindan así: 25 m. 74 cent. de frente al O. sobre el camino del Reducto, por donde tiene la casa señalada su puerta con el núm. 255; y 43 m. 80 cent. de fondo al E. por donde linda con el solar núm. 7 de don Edmundo Hagenkergnt por el S. con el núm. 6 de don Otto Lachman y por el Norte con el núm. 4 del mismo señor Lachman. Se previene que el mejor postor estará obligado á consignar en el acto de serle aceptada su oferta el 10 por ciento del precio de la venta á los efectos del art. 919 del C. de P. Civil. La venta ha sido ordenada en los autos seguidos por don Santiago Barbano contra don Andrés R. Holmer por ejecucion de hipoteca.—Montevideo, Diciembre 23 de 1901.—[illegible] escribano público.

Domicilio del rematador calle Juncal 171.

AVISOS OFICIALES

Oficina de Patentes de Invencion, Marcas de Fábrica y de Comercio

Direccion General de Impuestos Directos
PATENTES DE GIRO

Direccion General de Aduanas

Secretaría de la Universidad

Direccion General de Pesas y Medidas

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública

Suplentes

AVISOS JUDICIALES

Juzgado Letrado de lo Civil

Juzgado Letrado Departamental

Juzgado L. Departamental de Soriano

Juzgado Letrado Departamento de Minas

Juzg. de Paz de la 3.ª seccion de Soriano



GRAN ALMANAQUE DE EL SIGLO
—PARA 1902—

Hállase de venta en las principales librerías de Montevideo y departamentos y en las agencias de EL SIGLO en campaña.

INDICE
De las materias que contiene este Gran Almanaque